



Если вы излишне догадлив или, иными словами, боитесь спойлеров, то лучше эту новость не читать. В мае 2012 года пришли неожиданные вести: релиз "G.I.JOE: Бросок кобры 2" отложен на 9 месяцев, и это после массовой PR-компании, когда уже по городам были развешаны плакаты, и на Супербоуле прокручены все рекламные ролики. Причина для такого радикального решения студии — 3D-формат и Ченнинг Татум, набравший популярность после "Клятвы" и "Мачо и ботана".

Роль Татума решили расширить, и вместе с конвертацией в 3D съемочная группа должна была заняться досъемками. Правда, Лоренцо ди Бонавентура всеми правдами и неправдами отрицает этот тезис.

"Нет, дело не в Татуме. Это самый настоящий слух, и я не знаю, откуда он взялся. Татум работал на съемочной площадке буквально четыре часа — я могу ошибиться на часок. Релиз, на самом деле, перенесли не из-за него, — настаивает ди Бонавентура и развивает свою мысль. — Новая версия фильма не сильно отличается от старой. Мы снимали всего три дня: добавили объяснение некоторых моментов".

Снимали всего 3 дня, особо ничего не переписывая, и все 9 месяцев занимались отрендериванием? Весной увидим — релиз "G.I.JOE: Бросок кобры 2" намечен на 28 марта 2013 года.